

২০২৩
বাংলা

(অনার্স)

(দ্বিতীয় সেমেস্টার)

(সি বি সি এস পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠক্রম)
এ্যাবিলিটি এনহ্যাঙ্মেন্ট কম্পালিসরি কোর্স (এইসিসি)
কোর্স কোড : BNG-H-AECC(MIL)-T-1
(বোধপরীক্ষণ, পরিভাষা, কবিতা ও ছোট গল্প)

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

নির্দেশাবলী

- প্রত্যেক পরীক্ষার্থীকে একটি প্রশ্নের সম্বলিত পুস্তিকা দেওয়া হবে।
- এই পুস্তিকাটিতে ২৫টি বহুবিকল্প ভিত্তিক প্রশ্ন থাকবে। প্রতিটির মান ২। পরীক্ষার্থীকে ২০টি প্রশ্নের বিকল্প উত্তরটির পাশে নির্দিষ্ট স্থানে টিক (✓) চিহ্ন দ্বারা উত্তর দিতে হবে।
- পরীক্ষার্থী অবশ্যই তার রোল নম্বর নিম্নলিখিত স্থানে লিখবে।
- নির্দিষ্ট স্থান ছাড়া উত্তরপত্রে আর কোন রকম দাগ না দেওয়াই বাঞ্ছনীয়।
- পরীক্ষার শেষে প্রশ্নের পুস্তিকাটি অবশ্যই পরিদর্শকের নিকট জমা করবে।

রোল নম্বর

পরিদর্শকের স্বাক্ষর

সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করে পাশে নির্দিষ্ট বক্সে টিক (✓) চিহ্ন দিয়ে যে-কোনো কুড়িটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

$$2 \times 20 = 40$$

- ১। বোধপরীক্ষণে ‘বোধ’ শব্দের অর্থ—
- ক) উপলক্ষ করার ক্ষমতা
 - খ) ব্যাখ্যা করার ক্ষমতা
 - গ) লেখনীর দক্ষতা
 - ঘ) অনুশীলনের দক্ষতা
- ২। বোধপরীক্ষণে উত্তর লেখার সময়—
- ক) প্রত্যক্ষ উক্তিতে লিখতে হয়
 - খ) পরোক্ষ উক্তিতে লিখতে হয়
 - গ) প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ উক্তির মিশ্রণে লিখতে হয়
 - ঘ) প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ উক্তি বর্জন করে লিখতে হয়
- ৩। বোধপরীক্ষণের জন্য দেওয়া অনুচ্ছেদ থেকে প্রশ্নের উত্তর হওয়া উচিত—
- ক) কাব্যের ভাষায়
 - খ) হ্বহ অনুচ্ছেদের ভাষায়
 - গ) জটিল ও দূরহ ভাষায়
 - ঘ) সহজ-সরল ভাষায়
- ৪। প্রতিবেদন রচনার প্রধান শর্ত হল—
- ক) কান্ননিক তথ্য
 - খ) তথ্য বিকৃতি
 - গ) তথ্য নিষ্ঠা
 - ঘ) তথ্য বিচ্যুতি
- ৫। প্রতিবেদন রচনার অপরিহার্য অংশ হল—
- ক) শিরোনাম
 - খ) তথ্যের পুনরাবৃত্তি
 - গ) নিজস্ব মতামত প্রকাশ
 - ঘ) অপ্রচলিত শব্দের পুনরাবৃত্তি

৬। 'Debenture' শব্দের পরিভাষা হল—

ক) আঙ্গপত্র

খ) ঝণপত্র

গ) দরপত্র

ঘ) খসড়াপত্র

৭। 'কোথায় কারার দ্বার' নেওয়া হয়েছে—

ক) 'শিকল পরার গান' থেকে

খ) 'নির্বারের স্বপ্নভঙ্গ' থেকে

গ) 'আদরিণী' থেকে

ঘ) কোনটিই নয়

৮। 'আদরিণী' গল্পে নগেনবাবু ছিলেন—

ক) ডাঙ্গার

খ) মোকার

গ) উকিল

ঘ) ব্যারিস্টার

৯। 'রাইচরণ বৃন্দ হইয়া আসিয়াছে'—বৃন্দ রাইচরণ বাবুদের বাড়িতে এসেছিল—

ক) ৯ বছর বয়সে

খ) ১০ বছর বয়সে

গ) ১১ বছর বয়সে

ঘ) ১২ বছর বয়সে

১০। 'শিকল পরার গান' কবিতার কাব্যগ্রন্থ হল—

ক) 'ভাঙ্গার গান'

খ) 'প্লায় শিখা'

গ) 'বিয়ের বঁশি'

ঘ) 'রিঙ্গের বেদন'

১১। 'Orphanage' শব্দের পরিভাষা হল—

- ক) বৃদ্ধাশ্রম
- খ) অনাথ আশ্রম
- গ) সাধুর আশ্রম
- ঘ) সরকারিই ঠিক

১২। মুখ্যোমশায় যে ধরনের হাতি চেয়ে পাঠিয়েছিলেন তা হল—

- ক) সুশীল ও সুন্দর
- খ) সুশীল ও নন্দ
- গ) সুশীল ও শাহ্তবতী
- ঘ) সুশীল ও সুবোধ

১৩। 'দূর হতে শুনি _____ গান'—শুন্যস্থানে বসবে—

- ক) মহাকল্লোলের
- খ) মহাবিজয়ের
- গ) মহাসাগরের
- ঘ) মহাজগতের

১৪। 'যে কাজ করিয়াছে উহাকে মাপ করা যায় না'—বক্তা হলেন—

- ক) অনুকুল
- খ) রাইচরণ
- গ) অনুকুলবাবুর স্ত্রী
- ঘ) উকিল

১৫। 'শিকল তোদের করবো রে বিকল'—যাদের উদ্দেশ্যে বলা হয়েছে তারা হলেন—

- ক) ইংরেজ
- খ) মোগল
- গ) জমিদার
- ঘ) ফরাসী

১৬। 'Souvenir' শব্দের পরিভাষা হল—

- ক) আকরণ গ্রহ
- খ) স্মারক গ্রহ
- গ) গবেষণা গ্রহ
- ঘ) সবকটিই

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

১৭। 'Contingency Bill' শব্দের পরিভাষা হল—

- ক) নেমিন্টিক বিল
- খ) মুখ্য বিল
- গ) অনুমোদনযোগ্য বিল
- ঘ) নগদ বিল

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

১৮। 'কেমনে পশ্চিল প্রাণের পর'—কি পশ্চিল?

- ক) রবির অপরাহ্নের আলো
- খ) রবির কর
- গ) প্রভাতী হাওয়া
- ঘ) সবকটিই ঠিক

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

১৯। পীরগঞ্জের মেজবাবুর মেয়ের বিয়েতে 'বাই' এসেছে—

- ক) গুজরাট থেকে
- খ) বেনারস থেকে
- গ) দিল্লী থেকে
- ঘ) কাশী থেকে

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

২০। 'সেখানে কোনো লোক নাই'—যে স্থানের কথা বলা হয়েছে সেটি হল—

- ক) জোড়াসাঁকোর ঠাকুরবাড়ি
- খ) অনুকূলবাবুর বাড়ি
- গ) রাইচরণের দেশের বাড়ি
- ঘ) জমিদার বাড়ি

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

২১। কোন কাব্যগ্রন্থটি নজরলের নয়?

- ক) 'সন্ধ্যা'
- খ) 'শেষ লেখা'
- গ) 'প্রলয়শিখা'
- ঘ) 'কুহেলিকা'

২২। 'নির্বারের স্বপ্নভঙ্গ' কবিতাটির কাব্যগ্রন্থ হল—

- ক) 'প্রভাত সঙ্গীত'
- খ) 'সন্ধ্যাসঙ্গীত'
- গ) 'মানসী'
- ঘ) 'সোনার তরী'

২৩। 'আদরিণী' গল্পে কুঞ্জবিহারী ছিলেন—

- ক) উকিলের অ্যাসিস্টান্ট
- খ) সিনিয়ার উকিল
- গ) জুনিয়ার উকিল
- ঘ) কোনটিই নয়

২৪। 'Sleeping Partner'-এর পরিভাষা হল—

- ক) নিদ্রাসঙ্গী
- খ) নিষ্ঠায় অংশীদার
- গ) সক্রিয় অংশীদার
- ঘ) সংযোগী অংশীদার

২৫। 'খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন' গল্পটি গল্পগুচ্ছের

- ক) ১ম খণ্ডে আছে
- খ) ২য় খণ্ডে আছে
- গ) ৩য় খণ্ডে আছে
- ঘ) ৪র্থ খণ্ডে আছে