




কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়

বাংলা পাঠ্যক্রম

(অনাস, পাশ ও আবশ্যিক বাংলা : পার্ট-১)

২০০৯-২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে

 ২৫/৭/০৭

Secretary, Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়

বাংলা (সাম্মানিক) পাঠ্যসূচি

শিক্ষাবর্ষ-২০০৯-২০১০

পার্ট-১

প্রথম পত্র

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস:

১০০
পূর্ণমান: ~~১০০~~

প্রাচীন ও মধ্যযুগ

ভূমিকা : সামাজিক ও রাজনৈতিক পটভূমিকায় বাংলা ভাষা, জাতি, সাহিত্য ও সংস্কৃতির সংক্ষিপ্ত পরিচয়। চর্যাপদ : (দেশ-কাল-ভাষা-সাহিত্য-সমাজ-সংস্কৃতির চিত্র), তুর্কি আক্রমণ ও তার প্রতিক্রিয়া (সমাজে ও সাহিত্যে), বড়ু চণ্ডীদাস ও শ্রীকৃষ্ণকীর্তন।

অনুবাদ সাহিত্য : রামায়ণ, ভাগবত, মহাভারত।

বৈষ্ণব পদাবলী : পদাবলীর বৈশিষ্ট্য এবং বিশেষ গুরুত্বসহ বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, বলরামদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস, রায়শেখর, নরোত্তম ঠাকুর।

শ্রীচৈতন্যজীবন ও জীবনীসাহিত্য : শ্রীচৈতন্যজীবনকথা, সাহিত্য ও সমাজে শ্রীচৈতন্যপ্রভাব, জীবনীসাহিত্য, বিশেষ গুরুত্বসহ বৃন্দাবনদাস, লোচনদাস, জয়ানন্দ, কৃষ্ণদাস কবিরাজ।

মঙ্গলকাব্যের উদ্ভব ও বিবর্তন: সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, কাহিনী (মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, শিবায়ন ও অন্নদামঙ্গল), বিশেষ গুরুত্বসহ কবি নারায়ণ দেব, বিজয়গুপ্ত, বিপ্রদাস পিপলাই, কেতকাদাস-ক্ষেমানন্দ, দ্বিজমাধব, কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তী, ঘনরাম চক্রবর্তী, রামেশ্বর ভট্টাচার্য, রায়গুণাকর ভারতচন্দ্র।

প্রণয়োপাখ্যান : দৌলত কাজি, সৈয়দ আলাওল।

শাক্ত পদাবলী : রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।

আধুনিক যুগ

উনিশ-বিশ শতকের আর্থ-সামাজিক-সাংস্কৃতিক পটভূমি।

গদ্য ও প্রবন্ধ : শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, উইলিয়াম কেরি, রামরাম বসু, মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার, রাজা রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মীর মোশারেফ হোসেন, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, স্বামী বিবেকানন্দ, অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রথম চৌধুরী, সৈয়দ মুজতবা আলী।

Secretary, Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

Secretary, Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

সাময়িক পত্র : সাধারণ আলোচনা (দিগদর্শন, সমাচারদর্পণ, সংবাদ প্রভাকর, তত্ত্ববোধিনী, কল্লোল, সবুজপত্র, বিবিধার্থ সংগ্রহ, বঙ্গদর্শন, ভারতী, সাধনা)

কাব্য ও কবিতা : দ্বন্দ্বরচন্দ্র গুপ্ত, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, মধুসূদন দত্ত, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন, বিহারীলাল চক্রবর্তী, অক্ষয়কুমার বড়াল, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, কামিনী রায়, গোবিন্দচন্দ্র দাস, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, মোহিতলাল মজুমদার, নজরুল ইসলাম, সুকুমার রায়, জীবনানন্দ দাশ, প্রেমেন্দ্র মিত্র, সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, অমিয় চক্রবর্তী, বিষ্ণু দে, সুকান্ত ভট্টাচার্য।

নাটক : সূচনা, মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, মন্থাথ রায়।

উপন্যাস ও ছোটগল্প : উদ্ভব, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (উপন্যাস), রমেশচন্দ্র দত্ত (উপন্যাস), রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় (ছোটগল্প), শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (উপন্যাস), রাজশেখর বসু (ছোটগল্প), বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় (উপন্যাস), তারাসঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় (গল্প-উপন্যাস), মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় (গল্প, উপন্যাস), বিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায় (উপন্যাস), সতীনাথ ভাদুড়ি (উপন্যাস), নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় (গল্প), সমরেশ বসু (উপন্যাস), আশাপূর্ণা দেবী (উপন্যাস), অমিয়ভূষণ মজুমদার (উপন্যাস)।

বাংলা ভাষার ইতিহাস :

- ক) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষার বিবর্তন, প্রাচীন ও মধ্যভারতীয় আর্যভাষার স্বর ও ব্যঞ্জন।
- খ) বাংলা ভাষার উদ্ভব, প্রাচীন বাংলা, আদি-মধ্য ও অন্ত্য-মধ্য বাংলা, সাম্প্রতিক কালের আধুনিক বাংলা ভাষার লক্ষণ।
- গ) বাংলা ব্যাকরণের গোড়ার কথা, ভাষার সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য ও দৃষ্টান্তসহ পার্থক্য।
- ঘ) বাংলা লিপির উদ্ভব ও বিকাশ।
- ঙ) উপভাষা : সংজ্ঞা, রাঢ়ী, বঙ্গালী, বরেন্দ্রী, ঝাড়খণ্ডী, কামরূপী।
- চ) বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি।
- ছ) পরিভাষা।
- জ) বাংলা ভাষার শব্দভাণ্ডার।
- ঝ) অভিধান বিজ্ঞান।
- ঞ) শব্দার্থ পরিবর্তন।
- ট) আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা (আই. পি. এ.) ও পাঠ্য অংশ থেকে টীকা।

শিক্ষাবিভাগের পর্ষদ-১ নির্দিষ্ট পরীক্ষার জন্য

নম্বর বিভাজন নির্দেশিকা:

পূর্ণমান - ৮৫

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস:

- ১ নম্বরের মানযুক্ত ৮ টি প্রশ্ন থেকে ৫ টির উত্তর দিতে হবে।
- ২ নম্বরের মানযুক্ত ৬ টি প্রশ্ন থেকে ৫ টির উত্তর দিতে হবে।
- ৬ নম্বরের মানযুক্ত ৬ টি প্রশ্ন থেকে ৪ টির উত্তর দিতে হবে।
- ১০ নম্বরের মানযুক্ত ৪ টি প্রশ্ন থেকে ২ টির উত্তর দিতে হবে।

ভাষার ইতিহাস :

- ২ নম্বরের মানযুক্ত ৬ টি প্রশ্ন থেকে ৫ টির উত্তর দিতে হবে।
- ৬ নম্বরের মানযুক্ত ২ টি প্রশ্ন থেকে ১ টির উত্তর দিতে হবে।
- ১০ নম্বরের মানযুক্ত ২ টি প্রশ্ন থেকে ১ টির উত্তর দিতে হবে।

Secretary
Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

Secretary
Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

বাংলা (সাম্মানিক) পাঠ্যসূচি

শিক্ষাবর্ষ : ২০০৯-২০১০

পার্ট-১

দ্বিতীয় পত্র

পূর্ণমান : ১০০

ক) ছন্দ : (রবীন্দ্রনাথ, সত্যেন্দ্রনাথ, মোহিতলাল, প্রবোধচন্দ্রের দান)

ছন্দ ও ছান্দসিকদের সম্বন্ধে সাধারণ আলোচনা, দল / অক্ষর / কলা / মাত্রা / যতি, যতিলোপ / পর্ব / পংক্তি / চরণ / ছত্র / পদ।

বাংলা ছন্দের ত্রিধারা : মিশ্রবৃত্ত (তানপ্রধান, অক্ষরবৃত্ত), সরল কলাবৃত্ত (ধ্বনিপ্রধান, মাত্রাবৃত্ত), দলবৃত্ত (শ্বাসাঘাত-প্রধান, বলপ্রধান, স্বরবৃত্ত, ছড়ার ছন্দ, লৌকিক ছন্দ, স্বরাঘাত প্রধান)—প্রত্যেকটির সংজ্ঞা, বিবিধ বৈশিষ্ট্য, উদাহরণসহ আলোচনা।

ছন্দোলিপি / ছন্দ বিশ্লেষণের নিয়ম / বাংলা ছন্দের কয়েকটি রূপবন্ধের পরিচয় ও উদাহরণসহ আলোচনা (পয়ার, অমিত্রাক্ষর, মুক্তক, গদ্যছন্দ)।

খ) অলঙ্কার : অনুপ্রাস, শ্লেষ, বক্রোক্তি, উপমা, রূপক, সমাসোক্তি, উৎপ্রেক্ষা, সন্দেহ, ব্যতিরেক, বিরোধ, অর্থান্তরন্যাস, ব্যাজস্ততি, অপহৃতি, অতিশয়োক্তি (সংজ্ঞা, উদাহরণ, অলঙ্কার নির্ণয়।)

গ) বৈষ্ণব পদাবলী:

(১) চম্পক শোন কুসুম (২) দাঁড়াইয়া নন্দের আগে (৩) রাধার কি হৈল অন্তরে (৪) দেইখা আইলাম তারে (৫) ঢল ঢল কাঁচা অপ্পের লাবণি (৬) হাথক দরপন মাথক ফুল (৭) মন্দির বাহির কঠিন কপাট (৮) কুল মরিয়াদ কপাট উদঘাটলুঁ (৯) মাধব কি কহব দৈব-বিপাক (১০) আকুল প্রেম (১১) ধিক রহ জীবনে (১২) বঁধু তোমার গরবে (১৩) অব মথুরাপুর মাধব গেল (১৪) বহুদিন পরে বঁধুয়া এলে (১৫) হরি হরি আর কবে।

ঘ) শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃত (মধ্যলীলা / ৮ম পরিচ্ছেদ) : কৃষ্ণদাস কবিরাজ

ঙ) অন্নদামঙ্গল ১ম ভাগ (অন্নপূর্ণামঙ্গল) : রায়গুণাকর ভারতচন্দ্র

কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়

বাংলা পাঠ্যক্রম (২০০৯-২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে)

ঐচ্ছিক বাংলা (সাধারণ)

১ম পত্র - ১০০

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস:

- ১। গদ্যরীতি ও প্রবন্ধ : শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ , রামমোহন রায় , ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও প্রমথ চৌধুরী।
- ২। কাব্য-কবিতা : ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, মধুসূদন দত্ত , বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, মোহিতলাল মজুমদার, নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ, সুকান্ত ভট্টাচার্য।
- ৩। নাটক : মধুসূদন দত্ত , দীনবন্ধু মিত্র , গিরিশচন্দ্র ঘোষ, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজন ভট্টাচার্য।
- ৪। উপন্যাস ও ছোটগল্প : বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় , রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় , শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়।
- ৫। সাময়িক পত্র (দিগ্‌দর্শন, সমাচার চন্দ্রিকা, তত্ত্ববোধিনী, কল্লোল, বঙ্গদর্শন, ভারতী, সবুজপত্র)।

৬। ক) ছন্দ :

১২ + ৮ = ২০

- ১। অক্ষর / দল, কলা / মাত্রা, পর্ব, পদ, পংক্তি / চরণ—সংজ্ঞা, শ্রেণীবিভাগ, উদাহরণ।
- ২। বাংলা ছন্দের ত্রিধারা—সংজ্ঞা, উদাহরণ।
- ৩। ছন্দোলিপি প্রণয়ন।

খ) অলঙ্কার :

৫ × ২ = ১০

অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, অপভ্রুতি, বক্রোক্তি, উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, সমাসোক্তি, ব্যাজস্ততি, ব্যতিরেক—সংজ্ঞা ও উদাহরণ।

২০

গ) ভাষাতত্ত্ব:

বাংলা ভাষার উদ্ভব, সাধু ও চলিত ভাষা, বাংলা শব্দভান্ডার, বাংলা উপভাষাসমূহ, মৌলিক স্বরধ্বনি, উচ্চারণ স্থান ও প্রকৃতি অনুসারে ব্যঞ্জন ধ্বনির শ্রেণীবিভাগ।

Secretary, Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

নম্বর বিভাজন নির্দেশিকা:

মোট = ১০০

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : চারটি বড় প্রশ্ন থাকবে দুটি লিখতে হবে। যার মান ২০ করে।

তিনটি ছোট প্রশ্ন থাকবে দুটি লিখতে হবে, যার মান ৫ করে।

■ ক. ছন্দ:

■ ১নং প্রশ্নে ৩টি টীকার মধ্যে ২টি করতে হবে, প্রতিটির মান ২ করে।

■ ২নং প্রশ্নে দুটি প্রশ্নের মধ্যে একটি লিখতে হবে, যার মান ৮।

■ ৩নং প্রশ্নে তিনটি প্রশ্নের মধ্যে দুটি ছন্দ নির্ণয় করতে হবে। যার মান ৪ করে।

■ খ. অলংকার: ৩টি প্রশ্নের মধ্যে ২টি লিখতে হবে। প্রতিটির মান ৫ করে।

■ গ. বড় প্রশ্ন থাকবে দুটি। লিখতে হবে ১টি। যার মান ১২। ছোট প্রশ্ন থাকবে দুটি। লিখতে হবে ১টি।
যার মান ৮।

Secretary Faculty Council (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

Secretary, Faculty Council
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়

আবশ্যিক বাংলা

পার্ট - ১

(২০০৯-২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে)

পূর্ণমান : ৫০

১) ভাষা :

ক. বোধপরীক্ষণ (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রকাশিত আবশ্যিক বাংলা পাঠ সংকলন থেকে নির্বাচিত তিনটি প্রবন্ধ) ১৫

শিক্ষার ~~লেখক~~ ^{লেখক}—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মুক্তি

ভাষার অত্যাচার—সুকুমার রায়

বিড়াল—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

খ. প্রতিবেদন:

(সংবাদ পত্রে প্রকাশের উপযোগী করে কোনও ঘটনার প্রতিবেদন রচনা)

১০

অথবা

পত্ররচনা :

(যে কোনও ধরনের চিঠি লেখা)

গ. পরিভাষা : (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রকাশিত সংকলনে ২০০ টি পরিভাষা সংকলিত থাকবে। এগুলিই পাঠ্য।) ৫

২) সাহিত্য :

ক. কবিতা : (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রকাশিত আবশ্যিক বাংলা পাঠসংকলন থেকে নির্বাচিত ৫ টি কবিতা) ১০

অ. জন্মান্তর—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

আ. শিকল ভাঙার গান—নজরুল ইসলাম

ই. হায় চিল—জীবনানন্দ দাশ

ঈ. একটি মোরগের কাহিনী—সুকান্ত ভট্টাচার্য

উ. অমলকান্তি—নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী

খ. ছোটগল্প : কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রকাশিত আবশ্যিক বাংলা পাঠ সংকলন থেকে নির্বাচিত ৫ টি গল্প: ১০

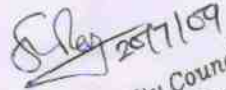
অ. খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

আ. আদরিণী—প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়

ই. কিম্বদন্তি—বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

ঈ. প্রাগৈতিহাসিক—মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়


উ. উলটপুরাণ—পরশুরাম



Secretary, Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

নম্বর বিভাজন নির্দেশিকা:

পূর্ণমান - ৮৫

- ১ এর 'ক' বোধ পরীক্ষণ থেকে দুটি প্রশ্ন থাকবে। যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে, প্রশ্নের মান-১৫
- ১ এর 'খ' প্রতিবেদন ও পত্ররচনা থেকে দুটি প্রশ্ন থাকবে। যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে, প্রশ্নের মান-১০
- ১ এর 'গ' পরিভাষা থেকে তেরোটি শব্দ থাকবে। তার মধ্যে দশটির উত্তর দিতে হবে, প্রশ্নের মান-৫
- ২ এর 'ক' কবিতা থেকে দুটি প্রশ্ন থাকবে। যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে, প্রশ্নের মান -১০
- ২ এর 'খ' ছোটগল্প থেকে দুটি প্রশ্ন থাকবে। যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে, প্রশ্নের মান-১০

 ২০১৭/১৮
Secretary, Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia


Secretary, Faculty Councils (U.G.)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia



কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়

বাংলা পাঠ্যক্রম

(অনার্স ও পাশ বাংলা : পার্ট—২ ও ৩)

২০০৯-২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে

Silay 09/03/2010
Secretary, Faculty Councils (U.G.) (Off)
University of Kalyani
Kalyani, Nadia

